

Das Marienbad Film Festival wird Ende August bis Anfang September stattfinden



An den Tagen 28.8. bis 1. 9. wird im Marienbad das dritte Filmfestival Marienbad stattfinden. Das Festival bietet wieder den Wettbewerb der Filme, italienisches Experiment oder Projektionen italienischer Filmklassik, Ausbildungsprogramm für Familien mit Kindern und schon aus Tradition ein grossess Spektrum von Musikprogrammen, Ausstellungen, , Vorträgen, Lesungen und anderen Veranstaltungen für die Festivalbesucher. Malerisches und romantisches Marienbad wird Ende August zum Treffpunkt auf mitteleuropäischem Niveau im heutigem, gestrigem und zukunftigem Experimentalfilm.

Hauptsektion dieses Jahr im Marienbadfilmfestival wird die Schau des tschechischen experimentellen Films *Theatre Electrique*. Die Dramaturgistin Tereza Czesany Dvořáková sagt dazu: „ *Dieser Wettbewerb vom tschechischem Experimental-Film ist der einzige in der ganzen tschechischen Republik. Unsere Ambition liegt besteht darin, dass Marienbad jedes Jahr am Ende vom Sommer zum Treffpunkt der wachsenden Gruppe tschechischer und ausländischer Liebhaber dieser Art Kinematografie wird. Und bis jetzt sieht es so aus, dass dies gelingt.* “

Die Internationale Sektion *Cinema Excelsior*, welche die Auswahl von ausländischem Experimental-Film dieses Jahr präsentiert, widmet sich Italien. Der Dramaturge Jiří Forejt stellt eine Karte zusammen, die aktuelle italienische Experimente zeigt, aber auch 2 Schauen von italienischer Filmklassik in der Sektion *Gala*, die in untypischen Raumlichkeiten stattfinden, wie in dem

Stadttheater oder in dem imposantem, einmaligem Gemeindehaus-Casino. Es wird alles in sechs Programmblöcken stattfinden.

Das eigene Filmwerk zeigen Filmleute aus Milano, Neapel, Bolzano, Rom und Bologna.

Es werden Filmperformance und Projekte gezeigt, die Bedeutung des Filmmaterials für den Entwicklungsprozess haben. „*Einer der Programmblocks ist mit dem Filmfestival Visionsi Italiane vorbereitet worden, welcher die Cineteca Bologna veranstaltet,*“ erklärt Jiří Forejt der Sektion Dramaturgie.

Die retrospektive Abteilung für das Festival dieses Jahr hat die Gastkuratorin Sylva Poláková vorbereitet, die das Originalwerk der tschechischen Konzeptkünstlerin Adela Babanova bilanzieren wird. Diese Sektion wird in der Zusammenarbeit mit dem nationalen Filmarchiv realisiert.

In der Workshopabteilung *des Forum Marienbad* spezialisiert sich das Festival auf das Verhältnis zwischen Ton und Bild. Das Fach *Industry-Programm* bietet Raum für Diskussionen von tschechischen und italienischen Professionellen für die Vorstellung von noch nicht realisierten Projekten im Stadium der Entwicklung.

Eine Neuigkeit ist die Abteilung *Echo Marienbad*, die interessante Entwicklungen präsentieren wird, die der zeitgenössische experimentelle Film im Ausland und der CR nimmt.

Das Programm für Familien mit Kindern wird auch grösser und schliesslich finden praktische Filmworkshops für Erwachsene statt.

Für ein begleitendes Programm des Marienbad-Filmfestivals auf der Kolonade Ferdinand-Quelle sorgt die Gruppe *Švihak* mit dem Musikmagazin Full Moon. Zwischen den Veranstaltungen finden wir Konzerte, Vorlesungen aber auch die Autorenvorlesung vom *Ondřej Štingl*, sowie Autoren vom Szenario zum Film *Pouta und Místa* oder der Fernsehserie *Svět pod hlavou*.

Aus Musikprogramm können wir nennen Musikband *Kalle*, die für Musikpreis Vinyl, Apollo oder Anděl mit Album *Saffron* nominiert worden sind. Weiter tritt Band *Manon meurt* auf, die mit dem Produzent Jan P. Muchow ein Album kreiert, was im Herbst 2018

rauskommt. Weiter treten *Pleas the Trees* auf, deren Album finden wir John Grant oder Thor Harris (Swans). Im begleitendem Programm tritt Band *Cold Cold Nights*, *Tomáš Palucha*, *Core Belief* oder *Orient*.

Zum Programm gehören auch Klipdiskussionen und auf der Kolonade Ferdinand-Quelle können Sie eine Ausstellung anschauen, die vom Full Moon Magazin organisiert ist.

Im Rahmen vom Begleitprogramm werden Bildungskurse vorbereitet, Seminare, Workshops auf Thema Film, das ganze leitet *Free Cinema*, Gruppe von Filmleuten, Pädagogen, Studenten die 2012 gegründet worden ist.

„*Interesse für den Festival und allgemein Film werden wir durch Filmprogramm von unserem Mobilfilmklub wecken, der Filmfans aus der Region in unsere malerische Stadt locken wird.*“ erklärt Direktorin vom Filmfestival Zuzana Stejskalová.

Marienbad Filmfestival findet statt dank Unterstützung vom Fond der Staatskinematografie, Kulturministerium, Karlsbadregion, der Stadt Marienbad, Italienischem Kulturministerium, Lokal Sponsoren und Firmen wie z. B. *Léčebné Lázně (Marienbad Kur)*, a.s.

Boutique Hotel Swiss House, Smart-Con, s.r.o., Christo Group, s.r.o., Brauerei Chodov, Sprachschule *Lingua nostra*, *Andreola*, Traditionshersteller von Prosecco und grossem Enthusiasmus und freiwilligen Hilfe von einigen Leuten.

Kontakt: <http://www.marienbadfilmfestival.com>, info@marienbadfilmfestival.com
[Facebook](#), [Instagram](#), [YouTube](#)